

Lalit Kala Kendra, Gurukul Savitribai Phule Pune University

M.A. Entrance Examination

Model Question Paper

नमुना प्रश्नपत्रिका

M.A. Entrance Paper एम ए प्रवेश परीक्षा

Total marks – 40 गुण ४०

All Questions are compulsory and all questions carry equal Marks

सर्व प्रश्न अनिवार्य. सर्व प्रश्नांना समान गुण.

१.आलोकितम् हा भेद आहे

अ.ग्रीवा ब.दृष्टी क.शिरो ४.असंयुत

2)Nagabandha is a Hasta

1. Samyuta 2. Asamyuta 3. Bandhava 4.Jati

2.नागबंध हा..... हस्त आहे

अ.संयुत ब. असंयुत क.बांधव ड. जाती

4)Sunil Kothari is a renowned of dance

1. Public Relations Officer 2. Advertiser 3. Make up Artiste 4.

Critic

४.सुनील कोठारी हे प्रसिद्ध नृत्य आहेत

१. पब्लिक रिलेशन ऑफिसर २. जाहिरातदार ३.रंगभूषाकार ४.समीक्षक

5)Ashish Khokhar edits the dance magazine

1. Jazz up 2. Lets dance 3 sing and dance 4 Attendance

५.आशिष खोकरया मासिकाचे संपादक आहेत

१.जॅझ अप २.लेट्स डान्स ३.सिंग एंड डान्स ४.अटेनडान्स

6)The magazine Sruti is published in

1. Honolulu 2. Bogota 3. Jharkhand 4. Chennai

६.श्रुती हे मासिक मध्ये प्रकाशित होते

१. होनोलुलू २. बोगोटा ३. झारखंड ४. चेन्नई

7)Anita Ratnam owns the very popular dance website called

.....

1. Bhangra.com 2. Salsa .com 3. Narthaki.com 4. Tamjham.com

७.अनिता रत्नम् ह्याहे संकेतस्थळ चालवतात

१.भांगडा.कॉम २.साल्सा.कॉम ३.नर्तकी .कॉम ४. तामझाम .कॉम

8)Adhomukha comes under the

1. Sthanaka 2. Mandala 3. Shiro Bheda 4. Drshti Bheda

८.अधोमुख हा आहे

१.स्थानक २.मंडल ३.शिरो भेद ४.दृष्टी भेद

9)The author of Abhinaya Darpana is

1.Nandikeshvara 2. Ishvara 3. Baseshvara 4. Keshvara

१.अभिनय दर्पणाचे रचयिता आहेत

१.नंदिकेश्वर २. ईश्वर ३. वसेश्वर ४. केश्वर

10)The author of Natyasastra is

1. Agatsya muni 2. Koushik muni 3. Vyasa muni 4. Bharata muni

१.नाट्यशास्त्राचे रचयिता आहेत

१. अगत्स्य मुनी २.कौशिक मुनी ३. व्यास मुनी ४. भरत मुनी

11)is one of the five jati-s .

1) Jhampa 2) Ata 3) dadra 4) Sankirna

११) पंच जाती पैकीहि एक जाती आहे.

१.झंप २.अट ३.दादरा ४.संकीर्ण

12)Kathak Kendra imparts training in

1. Zulu 2. Kuchipudi 3. Kathak 4. Lavani

१.२.कथक केंद्र हि संस्था शैलीचे शिक्षण देते

१.झुलु २.कुचीपुडी ३.कथक ४.लावणी

13)Kalamandalam imparts training in

1. Kathakali 2. Rajasthani 3. Chau 4. Garba

१.३.कलामंडलम् हि संस्था शैलीचे शिक्षण देते

१. कथकली २. राजस्थानी ३. छाउ ४. गरबा

14) Matru Hasta falls under the category of

Bandhav Hasta 2. Asamyuta Hasta 3. Mandala 4. Sthanaka

१४. मातृ हस्त हा आहे

१. बांधव २. असंयुत ३. मंडल ४. स्थानक

15) Brahma hasta is given under the category of

1. Devata Hasta 2. Asamyuta Hasta 3. Mandala 4. Sthanaka

१५) ब्रह्म हस्त हा आहे

१. देवता हस्त २. असंयुत हस्त ३. मंडल ४. स्थानक

16) The hasta preceeding Mrigasirsa is

1. Sarpashirsha 2. Shukatunda 3. Ardhapataka 4. Suci

१६. मृगशीर्ष हस्ताच्या आधी हस्त येतो

१. सर्पशीर्ष २. शुकतुंड ३. अर्धपताक ४. सूची

17)..... Bhuvanam yasya vachikam sarva

vangmayam aharyam Chandra taradi tam numaha satvikam shivam

1) Moukhikam 2) Sukdam 3) Sarva 3) Angikam

१७. भुवनं यस्य वाचिकं सर्वं वाङ्मयम् आहार्यम् चंद्रतारादि तम् तुमः
सत्त्विकम् शिवं ॥

१. मौखिकं २. सूक्तं ३. सर्व ४. आङ्गिकम्

18. darshana jhaveri is a dancer

1.kathak 2.odissi 3. Manipuri 4. Chau

१८. दर्शना झवेरी ह्या नर्तिका आहेत

१. कथक २. उडीसी ३.मणिपुरी ४.छाउ

19) Sundari is categorized under

1.Devata Hasta 2. Asamyuta Hasta 3. Griva Bheda 4. Sthanaka

१९. सुंदरी हा आहे

१.देवता हस्त २. असंयुत हस्त ३. ग्रीवा भेद ४. स्थानक

20)Madhavi Mudgal is the exponent of

1.Tosca 2. Tai Chi 3. Hip Hop 4. Odissi

२०. माधवी मुद्गल ह्या नर्तिका आहेत

१.तोस्का २.ताई ची ३. हिप हॉप ४. उडीसी
